



Lorenzo Bruschini
Scendeva simile alla notte
a cura di Giuliana Stella
Fino al 12 dicembre 2021

20 dicembre 2021 ore 18.00
Presentazione Workshop Disegno creativo
Disegnare con la parte destra del cervello
a cura di Lorenzo Bruschini

Complesso Monumentale del San Giovanni
Corso Giuseppe Mazzini 4 - Catanzaro

Fino al 12 dicembre 2021 **Fondazione Andrea Cefaly** presenta, presso il **Complesso Monumentale del**

Inoltre, il giorno 20 novembre **Workshop di Disegno creativo di Disegnare con la parte destra del cervello**

Il verso dell'Iliade che dà **Scendeva simile alla notte** che nel poema omerico **arconte della città Apollonia**

Hierapytna è l'antico nome greco di una leggendaria città situata sulla costa sud-orientale di

La ricerca artistica di Lorenzo Bruschini è volta all'ispirazione di **Dieci nomi di un'isola sconosciuta**

Con l'evento espositivo *Lorenzo Bruschini - Scende simile alla notte* della **Fondazione Andrea Cefaly** volto a



INFO

Lorenzo Bruschini

Scendeva simile alla notte

a cura di Giuliana Stella

Catalogo

Scendeva simile alla notte, Luca Editori d'Arte

Complesso Monumentale del San Giovanni

Corso Giuseppe Mazzini 4 - Catanzaro

Fino al 12 dicembre 2021

Orari: da martedì a domenica 17.00 – 20.30; mattina su prenotazione; lunedì chiuso

Evento promosso e organizzato da

[Fondazione Andrea Cefaly, Via De Chiara n° 4, Catanzaro |](#)

Coordinamento generale

Caterina Cefaly e Giuliana Stella

Main Sponsor

[Voo Bureau Contemporary, Via Giulia n° 13, Roma |](#)

Servizi museali

[400 Arte Sursis |](#)

Ufficio stampa per l'artista:

Roberta Melasecca_Interno 14 next/Melasecca PressOffice

roberta.melasecca@gmail.com | tel. 3494945612

cartella.stampa.pressoffice.it



**WORKSHOP DI
DISEGNO CREATIVO**
Disegnare con la Parte Destra del Cervello

**PRESENTAZIONE
Sabato 20 Novembre
alle h18:00**

A CURA DI
LORENZO BRUSCHINI
www.disegnocreativo.com

COMPLESSO MONUMENTALE
DEL SAN GIOVANNI - SALA CON
PRESENTAZIONE GRATUITA / GRATUITA

INFO WORKSHOP: 338 281 511

  

4CULTURE

AUTORITRATTO PRIMA E DOPO IL CORSO DI DISEGNO CREATIVO