



# FRIENDS *of* FLORENCE

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE**

**RESTAURATE DUE □ LUNETTE ATTRIBUITE AD ANDREA DELLA ROBBIA □**

**GRAZIE AL DONO DI FRIENDS OF FLORENCE □**

*Il progetto di restauro è stato presentato alla V edizione del Premio Friends of Florence Salone dell'Arte*

Sono state presentate questa mattina le due lunette appena restaurate attribuite a Andrea della Robbia. L'intervento, iniziato in piena pandemia e terminato da pochi mesi, è stato eseguito dal

“ *Il recente progetto di restauro delle lunette di Andrea della Robbia è un esempio*

“*E' con grande piacere che presentiamo il restauro delle lunette attribuite a Andrea della Robbia*”

## Le opere

Entrambe le lunette sono collocate nel loggiato dell'Accademia di Belle Arti di Firenze e

La provenienza è invece diversa: la lunetta che rappresenta La Madonna con Bambino fra San Francesco

La lunetta dedicata alla Risurrezione invece proviene dalla Chiesa di Santa Chiara di Firenze, collocata

Dal punto di vista formale la lunetta collocata sopra l'ingresso della Chiesa di Santa Chiara è

La seconda lunetta restaurata è invece dedicata alla Risurrezione di Cristo

## Lo stato di conservazione

La lunetta raffigurante la **Madonna con Bambino San Francesco d'Assisi**

La lunetta dedicata alla **Resurrezione** invece,

## **Il restauro**

In entrambe le lunette, test di pulitura hanno consentito di individuare la metodologia più indicata per eliminare le tracce di vernice.

**L'intervento di restauro alla lunetta raffigurante la Madonna col Bambino e San Francesco d'Assisi**

**Sulla lunetta dedicata alla Resurrezione** è stato necessario rimuovere con acetone anche lo strato di vernice.

In entrambe le lunette il ritocco pittorico è stato realizzato con materiali cromaticamente stabili all'invecchiamento.

Scritto da Giuseppe Arno

Martedì 30 Maggio 2023 10:24 - Ultimo aggiornamento Martedì 30 Maggio 2023 10:40



Sullo sfondo. Da sinistra: Carlo Rossa, Direttore dell'Asside San'Orsola, Art'Simone



Madonna con Bambino San Francesco e Sant'Orsola, attribuita ad Andre

