



FRIENDS *of* FLORENCE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

RESTAURATE DUE □ LUNETTE ATTRIBUITE AD ANDREA DELLA ROBBIA □

GRAZIE AL DONO DI FRIENDS OF FLORENCE □

Il progetto di restauro è stato presentato alla V edizione del Premio Friends of Florence Salone dell'Arte

Sono state presentate questa mattina le due lunette appena restaurate attribuite a Andrea della Robbia.
L'intervento, iniziato in piena pandemia e terminato da pochi mesi, è stato eseguito dal

“ *Il recente progetto di restauro delle lunette di Andrea della Robbia è un esempio*

“E' con grande piacere che presentiamo il restauro delle lunette attribuite a Andrea della Robbia”

Le opere

Entrambe le lunette sono collocate nel loggiato dell'Accademia di Belle Arti di Firenze e

La provenienza è invece diversa: la lunetta che rappresenta La Madonna con Bambino fra San Frances

La lunetta dedicata alla Risurrezione invece proviene dalla Chiesa di Santa Chiara di Firenze, collocata

Dal punto di vista formale la lunetta collocata sopra l'ingresso, raffigura la **Madonna con Bambino fra San Francesco d'Assisi**

La seconda lunetta restaurata è dedicata alla **Risurrezione di Cristo** e si trova nella Galleria dell'Accademia

Lo stato di conservazione

La lunetta raffigurante la **Madonna con Bambino San Francesco d'Assisi**

La lunetta dedicata alla **Risurrezione** invece,

Il restauro

In entrambe le lunette, test di pulitura hanno consentito di individuare la metodologia più indicata per eliminare le alterazioni superficiali.

L'intervento di restauro alla lunetta raffigurante la Madonna con Bambino e San Francesco d'Assisi

Sulla lunetta dedicata alla Resurrezione è stato necessario rimuovere con acetone anche lo strato di vernice protettiva.

In entrambe le lunette il ritocco pittorico è stato realizzato con materiali cromaticamente stabili all'invecchiamento.



Sullo sfondo: ~~Madonna con Bambino San Francesco e Sant'Orsola, attribuita ad Andrea~~
Dalla sinistra: Carlo Rossa, Direttore dell'Asside San Oreste, Art & Science



Madonna con Bambino San Francesco e Sant'Orsola, attribuita ad Andrea



Visita B. di Firenze - Disegno 1890-1900 - Museo di Storia dell'Arte - Lunetta in terracotta a Andrea della Robbia, lunetta in terracotta