Riapre dopo il restauro la Sala delle carte geografiche di Palazzo Vecchio

Ancora in corso il cantiere del Mappamondo. Cantieri resi possibili dal dono di Friends of Florence

Riapre dopo un anno di restauri la Sala della Guardaroba del museo di Palazzo Vecchio, comunemente

L'intervento di restauro è stato elaborato dalla direzione Servizi tecnici-Belle arti e Fabbrica di Palazzo V

"Riapriamo al pubblico una sala preziosa del museo, uno scrigno di bellezza che suscita da sempre la c

"Il restauro della Sala della Guardaroba in Palazzo Vecchio con le carte geografiche ed il globo terrestre

La Sala delle carte geografiche, posta al terzo piano quasi al termine del percorso espositivo, è uno deg

Le carte, 53 dipinti a olio su tavola con supporti lignei, inserite negli sportelli dei monumentali armadi, off

Oltre ai restauri, I lavori nella sala hanno interessato il consolidamento della struttura portante del solaio

Le Carte Geografiche

All’epoca dei Priori la sala oggi detta delle Carte geografiche non esisteva, come testimoniano le tracce

Il mappamondo

Lo spettacolare mappamondo al centro della Sala delle Carte Geografiche, con i suoi circa 220 cm di dia

I restauri

Per quanto riguarda le Carte Geografiche, i supporti lignei sono generalmente in buone condizioni. Gli s

Il restauro è stato principalmente finalizzato a migliorare la leggibilità delle figurazioni, attraverso interve

L’intervento, supportato da una campagna di documentazione fotografica multispettrale e analisi non dis

Il grande globo terrestre di Egnazio Danti ha subito nel corso dei secoli diversi restauri, di cui il primo ne

Si è così rivelata la cromia originale, molto raffinata, anche se estremamente lacunosa: le linee del retic

Attualmente la pulitura è in fase di completamento. L’intervento proseguirà nei prossimi mesi con la stuc

Anche la struttura esterna in metallo è stata sottoposta a restauro. Tale struttura, in ferro, costituita da u

La collaborazione con il museo Galileo

Il Comune di Firenze e il Museo Galileo hanno iniziato una collaborazione per lo studio e l'elaborazione

Fotografia a cura di Carlo Bressan per Comune di Firenze