



Giardino di transizione

Opere di Bruno Melappioni - Storytelling concept di Rossana Danile



Ex voto. Artisti per Rosalia
Dal 13 luglio al 24 luglio 2022
Palazzo Costantino Di Napoli - Palermo

Si è concluso il 24 luglio 2022 l'esposizione del **Giardino di Transizione**, storytelling concept con

Degrado, denuncia e speranza di una rigenerazione ambientale, culturale, sociale ed economica.

Di seguito un estratto dello storytelling concept di **Giardino di Transizione** messo in scena a palazzo Costantino.

“(…) Siamo stati tutti invitati a sostenere la “transizione” **l'economia dentro la finanza e la finanza dentro l'economia**

Ad ognuno di noi è stato assegnato un giardino **supersaturo** lascia intravedere un _____ che tra

(...) **M'ama...non m'ama?** Il dubbio che nasce dall'urgenza di amare, dal bisogno di essere amati.

Piante e Persone _____ agiscono e interagiscono nel medesimo ambiente **integrando**

Scatena ogni tempesta per dirci “amiamoci, insieme **Natura e Cultura** _____, siamo potenza e ingegno, siamo

Ma noi esseri umani, non abbiamo compreso la **mangia le petali per profumare la bellezza** _____ (d.) Onn

Recita così il concept nato **Sono stato a palazzo Costantino. Ho visto il Presidente e ho sentito la voce del popolo**

Bruno Melappioni _____ ha sperimentato tutte le tecniche e tutti i materiali con i c

INFO

Giardino di transizione 

Storytelling □ concept di *Rossana Danile*
opere di *Bruno* □ *Melappioni*

Ex voto. Artisti per Rosalia

Organizzazione Fondazione Le Vie dei Tesori

A cura di Andrea Guastella

Da un'idea di Roberto Bilotti Ruggi d'Aragona

Palazzo Costantino / Di Napoli

Quattro Canti - Palermo

Dal 13 al 24 luglio 2022

Italian Storytelling Art, Brand & District
Rossana Danile

italianstorytelling.bd@gmail.com

www.italian-storytelling.com/it

ROBERTA MELASECCA
PRESSOFFICE

Roberta Melasecca

Melasecca PressOffice - □ Interno 14 next

roberta.melasecca@gmail.com

349.4945612

www.melaseccapressoffice.it