Nel giorno 22 di Novembre avranno inizio a Belèm il **Festival Italia Mia**; Festival Gastronomico e di Cultura Italiana, e il
Festival del Cinema Italiano in Brasile
; una retrospettiva questa, che presenta alcuni film aventi come protagoniste le maggiori dive della cinematografia Italiana. Tra le opere selezionate ci sono “Pane Amore e Fantasia” con Gina Lollobrigida (1953), “La Bella Mugnaia”con Sofia Loren (1955), “La Ragazza con la Valigia” con Claudia Cardinale e “Gelosia All’Italiana” con Monica Vitti (1970). Verranno esibiti 18 lungometraggi, tra classici e produzioni più recenti, nove di questi inediti, prodotti tra il 2021 ed il 2022 tra i quali si distacca il lungometraggio “Nostalgia” (2022) di Mario Martone cha ha avuto la sua anteprima mondiale presso il Festival di Cannes ed è il film scelto per rappresentare l’Italia all’Oscar del 2023.

La mostra che integra **Italia Mia** è promossa dalla **Camera di Commercio Italiana di San Paolo, in collaborazione con l’Ambasciata d’Italia e rete consolare italiana in Brasile**
, avente come patrocinatori:
Municipio della Città di Belém, Gruppo Mirella, BeiT e l’appoggio istituzionale del Governo dello Stato del Pará
. La realizzazione e del
Gruppo Liberal
(Maggiore conglomerato di comunicazione dell’Amazzonia) attraverso il Vice-Console d’Italia e Vice Presidente del
Gruppo Liberal
, Rosangela Majorana con il coordinamento a cura di Ismaelino Pinto, giornalista e critico cinematografico.

Il **Festival Italia Mia** porrà in risalto l'influenza della cultura italiana nel Pará, riunendo elementi della gastronomia, architettura, danza, musica e cinema del Paese europeo,

l'evento è pubblico e gratuito; realizzato a partire dal giorno 22, fino al 27 di Novembre, in tutto il Brasile a Belém sarà ospitato presso la **Estação da Docas** ed il **SESC.**

Seguono Link con la programmazione.

Paolo Carlucci

ASIB-AISE

ITÁLIA MIA APRESENTA MOSTRA DE CINEMA ITALIANO

Festival realizado pelo Grupo Liberal exibirá duas seleções de filmes: inéditos, no Cine SESC Ver-o-Peso, e de clássicos, homenageando as musas do cinema do pais europeu.

Programação também é gratuita. Uma das principais atrações do Festival Itália Mia será a Mostra de Cinema Italiano, com uma retrospectiva que apresenta alguns filmes protagonizados pelas maiores divas da cinematografia italiana. Entre as obras selecionadas estão “Pão, Amor e Fantasia” (1953), com Gina Lollobrigida; “A Bela Moleira” (1955), com Sophia Loren; “A Moça Com a Valise” (1961), com Claudia Cardinale, e “Ciúme à Italiana” (1970), com Monica Vitti. Ao todo, serão exibidos 16 longas, entre clássicos e produções recentes.

“É muito importante destacar o trabalho dessas atrizes e a importância delas para o cinema italiano e do mundo. A seleção do Festival comprova que elas não são apenas belas, mas grandes atrizes que se destacam numa grande variedade de papeis”, concluí Erica Bernardini, curadora do Festival.

A mostra que integra o Itália Mia faz parte do Festival de Cinema Italiano no Brasil, promovido pela Câmara de Comércio Italiano de São Paulo, em colaboração com a Embaixada da Itália e a rede consular italiana no Brasil. O projeto tem sua origem no Festival do Cinema Contemporâneo Italiano, criado em 2005, com o intuito de popularizar as novas safras de diretores e atores do país europeu. Este evento será realizado a partir do dia 22 de novembro em todo Brasil, inclusive em Belém. Em nossa cidade, a mostra terá palco em dois lugares: no Cine SESC Ver o-Peso, com a Mostra de filmes inéditos, e no Cine Estação, com a Mostra “As Musas do Cinema Italiano” (programação detalhada ao final do release).

Serão exibidos 18 filmes, nove deles inéditos, produzidos entre 2021 e 2022, com destaque para o longa “Nostalgia” (2022), de Mario Martone, que teve estreia mundial na competição oficial do Festival de Cannes e é o filme escolhido para representar a Itália na corrida ao Oscar 2023. Os ingressos serão gratuitos com acesso livre até a lotação das salas de exibição.O Festival Itália Mia é uma realização do Grupo Liberal. Durante três dias (22 a 24 de novembro), na Estação das Docas, vai destacar as influências da cultura italiana no Pará, reunindo elementos da gastronomia, arquitetura, dança, música e cinema do país europeu, que é uma das origens da civilização ocidental. O evento é gratuito e destinado aos públicos de todas as idades. Tem o patrocínio de Prefeitura de Belém, Mirella, BeiT, Embaixada da Itália no Brasil e Italian Trade Agency. Apoio institucional do Governo do Pará.

Sugestão de entrevistado:

• Ismaelino Pinto – jornalista, crítico de cinema e coordenador da Mostra de Cinema Italiano no Festival Itália Mia = (91) 99983-0445.

A programação do Festival Itália Mia (sujeita a alterações) Terça (22/11/2022)

• 11h | Espaço gastronômico – Almoço “As Musas do Cinema Italiano”

• 15h | 1ª Turma Curso Introdução ao Mundo do Vinho

• 16h | Festival de Cinema Italiano Cine Estação (Retrospectiva “As Musas do Cinema Italiano” – A Moça com a Valise | La Ragazza con la Valigia)

• 18h | Espaço gastronômico – Jantar “As Musas do Cinema Italiano”

• 19h | Show Especial de Abertura (Trio Paraense apresenta Luiz Pardal, Jacinto Kahwage, Paulo Assunção e Alba Maria | Centro de Dança Ana Unger apresenta Performance Pás de Deux Romântico e Tarantela)
• 20h30 | Festival de Cinema Italiano Cine Estação (Retrospectiva “As Musas do Cinema Italiano” – A Bela Moleira | La Bella Mugnaia)
Quarta (23/11/2022)
• 11h | Espaço gastronômico – Almoço “Canções Italianas”
• 15h | 2ª Turma Curso Introdução ao Mundo do Vinho
• 16h | Festival de Cinema Italiano Cine Estação (Retrospectiva “As Musas do Cinema Italiano” – Primeiro Amor | Primo Amore)
• 18h | Espaço gastronômico – Jantar “Canções Italianas”
• 18h | Festival de Cinema Italiano Cine Estação (Retrospectiva “As Musas do Cinema Italiano” – Ciúme à Italiana | Dramma della Gelosia - Tutti i Particolari in Cronaca)
• 20h | Show Especial (Trio Paraense apresenta Luiz Pardal, Jacinto Kahwage, Paulo Assunção e Alba Maria | Centro de Dança Ana Unger apresenta Performance Pás de Deux Romântico e Tarantela)
• 20h | Festival de Cinema Italiano Cine Estação (Retrospectiva “As Musas do Cinema Italiano” – Pão, Amor e Fantasia (Pane, Amore e Fantasia)Quinta (24/11/2022)
• 11h | Espaço gastronômico – Almoço “Mestres das Artes”
• 15h | 3ª Turma Curso Introdução ao Mundo do Vinho
• 16h | Festival de Cinema Italiano Cine Estação (Retrospectiva “As Musas do Cinema Italiano” – O Conformista | Il Conformista)
• 18h | Espaço gastronômico – Jantar “Mestres das Artes”
• 18h | Festival de Cinema Italiano Cine Estação (Retrospectiva “As Musas do Cinema Italiano” – Violência e Paixão | Gruppo di Famiglia in un Interno)
• 19h | Show Especial (Trio Paraense apresenta Luiz Pardal, Jacinto Kahwage, Paulo Assunção e Alba Maria | Centro de Dança Ana Unger apresenta Performance Pás de Deux Romântico e Tarantela)
• 20h | Festival de Cinema Italiano Cine Estação (Retrospectiva “As Musas do Cinema Italiano” – O Inocente | L'Innocente)
FESTIVAL DE CINEMA ITALIANO | Cine Sesc Ver-o-Peso
Sexta (25/11/2022)
• 16h – L'OMBRA DEL GIORNO (A Sombra do Dia)
Direção: Giuseppe Piccioni
Elenco: Riccardo Scamarcio, Benedetta Porcaroli, Lino Musella, Valeria Bilello, Waël Sersoub, Sandra Ceccarelli, Vincenzo Nemolato, Antonio Salines, Costantino Seghi
• 18h – COMEDIANS
Direção: Gabriele Salvatores
Elenco: Alessandro Besentini, Francesco Villa, Natalino Balasso, Demetra Bellina, Marco Bonadei, Elena Callegari, Vincenzo Zampa, Christian De Sica
• 20h - NOSTALGIA
Direção: Mario Martone
Elenco: Pierfrancesco Favino, Francesco Di Leva, Tommaso Ragno, Aurora Quattrocchi.
Sábado (26/11/2022)
• 16h - TOILET
Direção: Gabriele Pignotta

Elenco: Gabriele PignottaTOILET
• 18h - CALCINCULO (Carrossel)
Direção: Chiara Bellosi
Elenco: Gaia Di Pietro, Andrea Carpenzano, Barbara Chichiarelli, Giandomenico Cupaiuolo, Francesca Antonelli
• 20h - HILL OF VISION - L'INCREDIBILE STORIA DI MARIO CAPECCHI (Hill of Vision - A Incrível História de Mario Capecchi)
Direção: Roberto Faenza
Elenco: Laura Haddock, Edward Holcroft, Elisa Lasowski, Francesco Montanari, Jake Donald – Crookes,
Sofia D'Elia, Ruben Buccella, Lorenzo CiameiDomingo (27/11/2022)
• 16h - I FRATELLI DE FILIPPO (Os Irmãos De Filippo)
Direção: Sergio Rubini
Elenco: Giancarlo Giannini, Mario Autore, Domenico Pinelli, Anna Ferraioli Ravel, Biagio Izzo.
• 18h - SICCITÀ (Seca)
Direção: Paolo Virzì
Elenco: Monica Bellucci, Silvio Orlando, Valerio Mastandrea, Elena Lietti, Tommaso Ragno, Claudia Pandolfi
• 20h - ACQUA E ANICE (Água e Anis)
Direção: Corrado Ceron
Elenco: Stefania Sandrelli, Silvia D'Amico, Paolo Rossi, Luisa De Santis, Diego Facciotti.
SERVIÇO
Festival Itália Mia
Data: 22 a 24 de novembro de 2022.
Horário: 11h às 21h.
Local: Estação das Docas.
Entrada franca.
Festival de Cinema Italiano no Brasil
Data: 25 a 27 de novembro de 2022.
Sessões: 16h, 18h e 20h.
Local: Cine Sesc Ver-O-Peso.
Entrada franca.

Mais sobre o Grupo Liberal:

Fundado em 1966 com a aquisição de O Liberal pelo jornalista e empresário Romulo Maiorana, o Grupo Liberal é o maior conglomerado de comunicação da Amazônia e o 5° maior afiliado à Rede Globo. Ao longo de mais de cinco décadas, os principais acontecimentos e transformações culturais que marcaram a vida dos paraenses têm sido narrados nas linhas de nossos jornais (O
Liberal e Amazônia), contados em nossos telejornais (Rede Liberal), sintonizados em nossas emissoras de rádio (Liberal Rádios), compartilhados mundo afora em nossas plataformas na web (OLiberal.com, G1 Pará e GE Pará) e expressados no Arte Pará (Fundação Romulo

Maiorana)

Fonte: Paolo Carlucci