

Al via dal 24 al 27 settembre il Menotti Festival Art - Spoleto Art in the City

La grande kermesse di arte, letteratura e musica, con 20 mostre, 50 eventi e 3000 artisti



SPOLETO – Al via dal 24 al 27 settembre il Menotti Festival Art - Spoleto Art in the City. La grande kermesse si svolgerà in varie spazi espositivi e palazzi storici di **Spoletto**

, messi a disposizione dal presidente prof.

Luca Filippini

e dal direttore artistico M° prof.

Sandro Trotti

. L' importante manifestazione, di indiscusso livello, quest'anno rivolge la sua attenzione al tema “ **Arte e Comunicazione nel XXI secolo**” , con i 1500 articoli giornalistici e recensioni, 80 stand interni al **Chostro di San Nicolò** e 20 mostre nei Palazzi storici adiacenti.

Con le sue esposizioni, con 3000 artisti presenti e 50 eventi culturali paralleli dedicati all'Arte, alla Letteratura (direttore artistico **Angelo Sagnelli**), alla Musica (sotto la direzione artistica di **Tania Di Giorgio**

) il Festival si impone come un evento culturale di assoluto valore a livello europeo, in grado di far vivere intensamente la bella città umbra con tante esposizioni internazionali, mostre mercato d'arte, rassegne culturali e confronti tra le varie scuole d'arte d'Europa.

Quest'anno, inoltre, il presidente del festival **prof. Filipponi**, con il filosofo artista e medico romano **Valerio Giuffrè**, ha annunciato la costituzione di un Centro studi che si occuperà, a livello internazionale, di arte e filosofia contemporanea con straordinari incontri/riscontri con artisti, filosofi, letterati e personalità del mondo della cultura, ma anche con l'obiettivo di creare una vera e propria biblioteca di settore, di tenere seminari, meeting e presentazioni di libri, nonché pubblicare una rivista internazionale sia cartacea che on line.



Ennilda Fagnano - Dante e Beatrice nel Paradiso - Acrilico su tela - 70x50



Yevgeny Pashchenko - Un bacio a Roma - Olio su tela - 100x100 cmq



Giuseppina Giordano - Kabul prima e dopo - Acquerello, tempera, cera e china su carta - 50x60

Andrea Iannotta - Particelle vibranti - Tecnica Olio su tela - 70x50 cmq

