

Fino al 31 agosto) al Giardino Corsini di Firenze



Aprirà il 28 agosto 2019 (fino al 31 agosto), al **Giardino Corsini di Firenze**, la terza edizione del [The New](#)

[Generation Festival](#)

, un evento internazionale che presenta il più alto livello di opera, musica e teatro trasmessi dal vivo.

Fondato nel 2017 da tre giovani artisti inglesi - **Maximilian Fane direttore d'orchestra; Roger Granville, produttore regista, scrittore; Frankie Parham, produttore cinema, teatro**

- il Festival nasce con l'obiettivo di

abbattere le barriere tra generazioni e generi musicali

, e di offrire ai migliori talenti musicali (under 35), selezionati tra i conservatori di alta formazione artistica di tutto il mondo, l'occasione di potersi esibire in uno scenario unico e internazionale.

“Volevamo creare una piattaforma che, mettendo in scena in un unico luogo i più alti livelli di opera, teatro e generi musicali (classica, jazz, pop), riuscisse a rompere le barriere fra generazioni e generi musicali perché

sempre grande musica

la grande musica è

”, spiegano

Maximilian Fane, Roger Granville, Frankie Parham.

“Siamo convinti che in un'epoca di incertezze, come quella nella quale ci troviamo oggi, la musica rappresenti l'unico linguaggio universale in grado di trasmettere un messaggio positivo ai giovani e di superare ogni confine ”.

Grazie alla generosità di **Giorgiana Corsini**, per quattro giorni il seicentesco **Giardino Corsini** si trasformerà in un teatro all'aperto, con un palcoscenico di 20 metri e gradinate in altezza che offriranno ad oltre 500 spettatori un percorso tra stili musicali diversi, con un'acustica tutta nuova dovuta alla partnership con

K-Array Sound Solutions ed Exhibo

. Ma dopo le 23 altra musica, da ascoltare sulle rive dell'Arno o nella Chiesa di Ognissanti, e *performances*

non classiche curate dal

DJ Harold Van Lennep

nella Limonaia del Giardino, riservata anche al ballo.

Inaugurerà quest'anno il Festival, l'Opera **Le nozze di Figaro** di W.A. Mozart, diretta dal **maestro Jonathan Santagada con l'Orchestra Senzaspine. La regista Victoria Stevens**

traspone il libretto di Lorenzo Da Ponte

Le Nozze di Figaro

nel mondo inebriante dell'industria cinematografica degli anni '30.

L'opera si apre nella nuova sede di *Almaviva Pictures*, un affascinante studio cinematografico diretto dal *Conte Almaviva*. A malincuore, il Conte ha tenuto nello staff solo il suo fedele direttore della fotografia, Figaro, per averlo aiutato ad avere la mano di sua moglie, oggi protagonista femminile, la Contessa Rosina. Al contempo, il Conte guarda con attenzione alla futura sposa di Figaro, Susanna, che desidera più di ogni altra cosa. La storia che si svolge è comica, emozionante e commovente.

I costumi di scena sono stati offerti dalla storica **Sartoria Tirelli**, mentre tutte le calzature di scena sono fornite dalla

Maison

Pompei

.

A tarda notte musica jazz e swing con **Sam Jewison band**.

Per la serata **l'Orchestral Concert Filippo Corsini** (giovedì 29 agosto), **Giuseppe Guarrera**, **pianista** di fama

internazionale, eseguirà il

Concerto per Pianoforte No.4

di L. van Beethoven,

diretto dal

Maestro Maximilian Fane

. Il programma prevede in apertura, il concerto

Chanson de Matin & Chanson de Nuit Op. 15, Nos. 1 & 2 di Edward Elgar

e, a chiusura, la

Sinfonia No. 2 di Schumann

.

La musica proseguirà, come da tradizione, nella Chiesa di Ognissanti con il concerto *Piano Quartet in E flat major, op. 47 di Schumann*,

eseguito dal

Quartetto Werther

. E, quest'anno, musica anche lungo l'Arno con la

Sam Jewison's Band – sextet

.

Sarà il Jazz il protagonista del terzo appuntamento, con l'anteprima mondiale **Dal Blues Al**

Bebop: Lo Spirito Di Harlem

(venerdì 30 agosto) presentato da

Catskill Jazz Factory

e

[The New Generation Festival](#)

. Una celebrazione di

Harlem

e del suo contributo alla musica popolare, unica nel suo genere, che vede protagonisti alcune delle voci musicali più straordinarie del

nuovo rinascimento

del jazz

-

Shenel Johns, Patrick Bartley, Jr., Christian Tamburr, Michela Marino Lerman, Mathis Picard, Kyle Poole e Russell Hall

–sotto la direzione di

Dominick Farinacci

, il "

trombettista di grande eleganza

”, come definito dal New York Times.

L'**Orchestra Senzaspine** suonerà un tributo sinfonico composto appositamente da **Steven Feifke**, diretto dal **Maestro Maximilian Fane** e coprodotto da **The Catskill Jazz Factory**

.

A tarda notte: *Jam session* a cura di **Catskill Jazz Factory soloists; Sam Jewison's Band - sextet**
nella Limonaia del Giardino riservata al ballo

Gran Finale per sabato 31 agosto, con la replica dell'Opera *Le nozze di Figaro* di W.A. Mozart.

Al termine danze swing nel

Giardino Corsini

con una jazz band di 10 elementi e un set notturno a cura dei

dj Youp van der Steeg e Harold van Lennep

Fonte: <https://www.nove.firenze.it/the-new-generation-festival.htm>

Redazione Nove da Firenze

AIUTACI A INFORMARTI MEGLIO, VISITA IL SITO; WWW.RIVISTA.LAGAZZETTAONLINE.INFO