

Pele e Alma

Il nuovo album del compositore Alessandro De Rosa

e dell'artista brasiliana Fantine Tho

Illustrazione di Greta Desirée Facchinato

Uscita su tutte le piattaforme digitali: 22 febbraio 2022

Il **22 febbraio 2022** è la data in cui uscirà su [Pele & Alma](#) tutte le piattaforme digitali

Questo *concept* album si configura come **un viaggio musicale** alla ricerca

Il tessuto sonoro, **elettronico e acustico**, di tradizione e sperimentazione, lo abbraccia e sostiene da

“Alma” è una coscienza superiore che tende la mano e indica una possibile via verso una diversa comp

Due identità, quindi, ma accomunate da un medesimo destino. Lei lo chiama a sé, n

“ ***Pele e Alma*** è la ***versione portoghese*** del pro

Le musiche di ***Pele e Alma*** sono profondamente legate alle ***illustrazioni di Grata Desprez***

“ [Green Atlantic](#) Come artista brasiliana, ***Fantine Tho*** e il suo gruppo di lavoro

LINK ALL'ALBUM PRESAVE [Sape / Ink.to/PeleeAlma](#)

Biografia Alessandro De Rosa



Neshaundipin (Milano, 1965) è (M)compositore, (M)16th, (M)20th, (M)21st writer, diplomat



Pantier Tho (Amazzonia, Brasile, 1979) è una Pantierina e performer, di **gruppo Adibito** di **platinio** in Brasile.



Signature of the Director: Volvo Car Financial Corp