



Jany McPherson

13° Festival Internazionale Palermo Classica

L'unica stagione musicale che coniuga due generi: Classica & Jazz

La cubana Jany McPherson in scena

PER JAZZ SECTION

3 settembre ore 21.30 – Palazzo Chiaramonte Steri Hall

Info biglietteria e programma www.palermoclassica.it [https://
www.palermoclassica.it/palermo-classica-festival-2/](https://www.palermoclassica.it/palermo-classica-festival-2/)

Abbonamenti ad una estate di Musica Classical and Jazz

La voce della cubana Jany McPherson sul palco del Festival Palermo Classica 2023 per la **Jazz Section**

organizzata dalla

Fondazione Orchestra Jazz Siciliana – The Brass Group

Appuntamento

il

3 settembre alle ore 21.30 a Palazzo Chiaramonte

Steri Hall con lo spettacolo “Back to Palermo”

Riflettori del Festival puntati sulla musica cubana con speciali ballads dell’artista internazionale **Jany Mc Pherson**

considerata da

Chucho Valdés, il più iconico pianista cubano vivente

“

Esta Joven artista Cubana ha realizado un trabajo discográfico excelente, su frescura expresiva, la imaginación desplegada, una técnica de gran escuela, hacen de este CD algo para mi maravilloso, estoy seguro de tu éxito. Sigue adelante

!“

Jany Mc Pherson si esibirà in Trio al piano e voce con *Tony Sgro* al contrabbasso e *Lukmil Perez*

alla

batteria

il

3 settembre alle ore 21.30 di ritorno a Palermo dopo essersi esibita per la rassegna Brass in Jazz per la Fondazione Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group

con cui è nato subito un grande amore e sintonia in musica.

La

McPherson

, a Palermo, suonerà alcuni di quei brani inediti che fanno parte del nuovo album. Certamente di rilievo c'è la stretta collaborazione avviata quest'anno con John McLaughlin, con il quale c'è il desiderio comune di realizzare qualcosa in duo, dando seguito alla performance fatta al Teatro

Real di Madrid per il Tributo a Paco de Lucia. È già confermata la partecipazione della McPherson al The Liberation Tour di John McLaughlin che avrà luogo nell'ottobre 2023 con 10 concerti in Europa.

Jany McPherson è una pianista dotata di straordinario talento, estremamente originale nel fraseggio e nel linguaggio improvvisativo. L'innato senso ritmico della natia Cuba, la toccante intensità interpretativa delle sue ballads e le travolgenti progressioni armoniche e melodiche della sua musica, fanno di lei un'Artista con una firma assolutamente unica. È inoltre una fantastica stage performer, un'autentica trascinatrice in concerto, nonché una compositrice molto ispirata. Di grande rilievo la sua recentissima collaborazione con JOHN MCLAUGHLIN che l'ha voluta con lui sul palco del North Sea Jazz Festival, del Montreux Jazz Festival ed in altri concerti del suo tour estivo del 2022. In duo, la McPherson e JOHN MCLAUGHLIN si sono esibiti al Teatro Real di Madrid il 30 luglio 2022 per un tributo a Paco De Lucia. Nata a Guantanamo, dopo una eccellente carriera costruita a Cuba, dove è stata insignita del prestigioso premio "Adolfo Guzman" e dove ha collaborato a lungo con artisti come Omara Portuondo e Buena Vista Social Club, l'Orchestra Anacaona, Alain Perez, Manolito Simonet, Tata Güines, Miles Peña, si trasferisce in Francia a Nizza, dove attualmente risiede. Notata dal celebre producer francese Yves Chamberland (già produttore di Nina Simone, Henri Salvador, Michel Petrucciani e Richard Galliano), registra con lui il suo primo album "Tres almas", con ospiti di rilievo (Didier Lockwood, Andy Narel, Michel Alibo, Thierry Fanfant, Olivier Louvel), con arrangiamenti firmati da Nicolas Folmer (Paris Jazz Big Band) e da Bernard Arcadio (Henri Salvador). L'album, nel 2013 riceve la nomination per Cubadisco Internacional nella categoria "Miglior album di canzoni contemporanee", nomination che si ripete nel 2014 per il suo secondo album "Blues Side Live" registrato dal vivo. Abituale le sue collaborazioni con stimati musicisti quali Andy Narell, Mino Cinelu, André Ceccarelli, Michel Alibo, Nicolas Viccaro, Pierre Bertrand, Hadrien Feraud e tanti altri. Ha suonato nei più importanti festival jazz in Europa e nel mondo. Il più recente lavoro discografico di JANY MCPHERSON è "SOLO PIANO!", un album di piano solo, costituito da 11 brani, di cui 10 originali, scritti dalla McPherson e da Dominique Viccaro. L'unico brano non originale è "Cinema Paradiso" (di Andrea ed Ennio Morricone), di cui la McPherson fa la sua personale rilettura. In Italia l'album (registrato ai Forward Recording Studios e prodotto da Gianluca di Furia) è stato allegato come cd fisico al numero 110 della rivista JAZZIT.

Per la **Jazz Section** chiudere i battenti con l'esibizione del pianista palermitano con Diego Spitaleri.

I biglietti sono acquistabili online su:

[Brass Group \(18tickets.it\)](https://www.18tickets.it)

Rosanna Minafò Addetto Fondazione Orchestra Jazz Siciliana – The Brass Group