

Comunicato stampa 21 luglio 2015



Seminari

All'insegna del "fare musica" prende il via la 45esima edizione dei seminari internazionali: dal 24 luglio al 7 agosto 68 laboratori musicali, 2 lezioni al giorno di tecniche dell'improvvisazione applicate allo strumento, altrettante di musica d'insieme e addirittura 100 formazioni musicali diverse protagoniste dei concerti

Siena Jazz eccellenza europea, per i seminari estivi

32 docenti internazionali e 105 allievi da 13 nazioni

Quest'anno nel fitto calendario di concerti che accompagna i seminari due nuove rassegne, "Young Lions For Europe" dedicata ai migliori giovani artisti dei più famosi conservatori europei

e "Giovani Talenti Italiani" con i più promettenti giovani talenti della scena nazionale, oltre a un concerto in sinergia con l'Accademia Musicale Chigiana

Con 32 docenti di fama internazionale e 105 allievi provenienti da 13 diverse nazioni prende il via la 45esima edizione dei seminari internazionali estivi della Fondazione Siena Jazz. Dal 24 luglio al 7 agosto a Siena due settimane all'insegna del "fare musica"; condividendo esperienze, confrontando linguaggi musicali e armonizzando le culture di paesi diversi, il tutto all'interno di una organizzazione della didattica altamente innovativa che conferma la prestigiosa istituzione senese come eccellenza europea nell'alta formazione musicale. Sono in programma 68 laboratori musicali, 2 lezioni al giorno di tecniche dell'improvvisazione applicate allo strumento, altrettante di musica d'insieme e, tra le novità, il Master di canto e il prestigioso Seminario speciale diretto da Enrico Rava: l'insegnamento fondante per tutti i corsi è l'acquisizione e la condivisione di esperienze, per cui ogni giorno gli studenti devono impegnarsi in due gruppi di musica d'insieme, con formazioni e docenti diversi, e in due lezioni di tecniche dell'improvvisazione applicata allo strumento, anch'esse con docenti diversi. Le classi di musica d'insieme sono coordinate dal docente che, oltre ad insegnare, suona e dirige la formazione come se fosse il leader del gruppo: una inedita occasione artistica per gli studenti e difficilmente riproponibile nelle altre scuole. Alla fine in due settimane le classi di musica d'insieme che vengono a comporsi sono 64, con scambi internazionali tra allievi e i musicisti: si crea così l'atmosfera di un vero e proprio Camp estivo, un'esperienza che per tutti gli studenti diventa un importante momento di crescita, non solo artistica, da ricordare negli anni. Gli allievi possono inoltre contare su 26 aule - completamente attrezzate per la musica d'insieme e le tecniche dell'improvvisazione - e particolare attenzione è data ai concerti che da sempre affiancano la didattica e che vedono alternarsi sui vari palcoscenici delle Società di contrada 100 formazioni musicali diverse.

Grazie all'intensificarsi delle cooperazioni europee ed extraeuropee portate avanti già da tempo dalla Fondazione Siena Jazz e grazie ai successi ottenuti nei bandi nazionali ministeriali, quest'anno nel fitto calendario di concerti - 15 in altrettanti giorni - spiccano le due nuove rassegne "Young Lions For Europe" e "Giovani Talenti Italiani" dove sono protagoniste le rappresentative di alcuni tra i più importanti conservatori europei e festival italiani. Allo straordinario programma estivo si aggiungono così altri 8 concerti, alzando sempre di più il livello qualitativo dell'offerta culturale e didattica proposta da Siena Jazz. Inoltre, il 3 agosto arriva "ChiJazz Lab"- Chigiana meets Siena Jazz, una serata in collaborazione con l'Accademia Musicale Chigiana, che inaugura una sinergia fortemente voluta dalle due istituzioni: sul palco un sestetto formato da tre musicisti di jazz - Stefano Battaglia, Paolino Dalla Porta, Roberto Gatto - e da tre musicisti di musica classica - Luciano Tristaino, Alessandro Carbonare, Antonio Caggiano - per un concerto unico nel suo genere. Il cartellone si apre venerdì 24 luglio in piazza Provenzano con un doppio set: per la rassegna "Giovani talenti italiani" protagonista il gruppo vincitore del progetto "We Insist!" promosso dall'Associazione MIDJ - Musicisti Italiani di Jazz, composto da Federico Pierantoni, Giovanni Benvenuti, Fabio Tuminelli e Andrea Grillini e a seguire l'esibizione della "SJU Jazz Orchestra", formata da 25 studenti dei corsi della Siena Jazz University. Per l'occasione l'orchestra, diretta dal maestro Roberto Spadoni, si avvale della partecipazione straordinaria di due grandi musicisti della scena jazz nazionale, il trombettista Fulvio Sigurtà e il clarinetista Achille Succi. Con gli appuntamenti di "Siena Jazz

masters" e le ormai tradizionali "Jam session in Contrada", fino al 7 agosto continua il susseguirsi di concerti, che vede alternarsi sul palco ogni sera un minimo di due formazioni, fino al grande evento dei concerti conclusivi, una vera e propria "maratona jazz" di due giorni, con doppie postazioni in cui si esibiscono 64 gruppi di musica di insieme, guidati dai docenti che suonano nelle formazioni come leader dei gruppi, in produzioni originali composte per l'occasione. Un appuntamento che viene ripetuto per due volte, offrendo al pubblico un'opportunità unica per gustare una varietà di differenze stilistiche e di repertorio.

Per informazioni Fondazione Siena Jazz, tel. 0577 271401, www.sienajazz.it

Ufficio Stampa: Agenzia Freelance per Fondazione Siena Jazz

Sonia Corsi 335 1979765 – Agnese Fanfani 335 1979385 - Elena Giovenco 3315353540

info@agfreelance.it ; www.agfreelance.it

Su facebook: Agenzia Freelance; Su twitter: AgFreelanceNews

Aiutaci ad informarti meglio visitando il sito: www.rivista.lagazzettaonline.info